



آیتم آموزش : رتوش انواع چشم

به همراه نکات مربوط به
رتوش چشم آقایان

جهت ثبت نام و
مشاوره با شماره :
۰۹۱۹۲۸۴۸۸۶۳
۰۲۸۳۳۳۳۶۹۲۳
تماس بگیرید

به طور عمده به
مجموعه کارهایی که
جهت ترمیم و باسازی
موهای آسیب دیده به کمک
ترکیبی از پلکس تراپی و کراتینه
تراپی گفته میشه .

برای چه کسانی ممکن هست مورد استفاده قرار بگیره؟

برای کسانی که بر اثر سشوارکشی و اطوکشی زیاد ، خراب شده .
پلکس ها جدید ترین تکنولوژی ای هستند که میتونن در رفع آسیب
دیدگی موها به ما کمک کنند .

محصولی که شما احتیاج دارید یک نوع پلکسی که همیشه مورد
استفاده تون هست ، به عنوان مثال : ولاپلکس ، اولاپلکس ، پاورپلکس
، لینک دی و هر محصول پلکس دیگه ای که در دسترس شما هست .
محصول بعدی یک نوع کراتینه صافی و احیاست .

قدم اول :

موها را با یک شامپوی ریپیپر قوی شستشو میدید (میتونید از
شامپویی که مخصوص قبل از کراتینه هست استفاده کنید) .

قدم دوم :

موها را به اندازه ۵۰٪ شروع می کنید به خشک کردن (قاعدتا باید از
سشوار استفاده کنید) .

با ما در ارتباط باشید ...

. مثلا اگه چشم درشت
را میپسندیم ، دلیل
نمیشه که هرکسی زیر
دستمون میشینه را سایه زیاد
بزنیم یا خط چشم بکشیم یا
مژه بگذاریم . در گریم متعادل ، اغراق رد شده است ، بیش از اندازه
درشت و یا بیش از اندازه ریز و کوچک مورد تائید نیست .

روتوش چشم های درشت :

برای متعادل کردن چشمهای درشت ، زمانی که چشم مدل درشت
هست ، از سایه های تیره و مات برای پشت چشم استفاده می کنیم
، زمانی که میخوایم خط چشم را بکشیم با یک خط فرضی چشم مدل
را در ذهنمون به دو قسمت تقسیم می کنیم و خط چشم را از قسمت
دوم به سمت خارج چشم می کشیم . کامل از گوشه داخلی چشم
نمی کشیم و از خط چشم باریک استفاده می کنیم ، چون خط چشم
پهن ، درشتی چشم را چند برابر می کند .
برای چشمهای درشت احتیاج نیست از مژه های کامل و پر استفاده
کنیم . بهتر است از مژه های نیمه و سبک استفاده کنیم ، قسمتی که
خط چشم کشیدیم مژه مصنوعی را کار می کنیم که به چشم حالت
نرمال بده .

روتوش چشم های ریز :

برای متعادل کردن

با ما در ارتباط باشید ...

چشمهای ریز ، از سایه های براق و روشن پشت پلک استفاده می کنیم .
زمانی که سایه روشن بزنیم یا سایه ما ، شاین داشته باشه

چند برابر چشم را درشت تر میکنه ، هر رنگی شاین چشم را درشت تر می کند .

خط چشم برای چشمهای ریز را کمی پهن و کامل می کشیم و برای مژه مصنوعی گذاشتن از مژه های کامل و پر استفاده می کنیم . لای مژه های پایین را از سایه تیره استفاده می کنیم که چشم دو برابر بشه . اگه چشمها ریز و فرو رفته بود ، از لنز هم رنگ چشم استفاده می کنیم و داخل لثه ی چشم را از مدادهای روشن مثل : کرم ، سفید و صدفی استفاده می کنیم .

تفاوت مداد مشکی و سفید :

مداد تیره داخل چشم ، باعث ریزتر شدن چشم ها میشه (برخلاف تصور عامیانه) و برعکس مدادهای روشن چشم ها را درشت تر میکنه .

روتوش چشم های نزدیک به هم :

چشم را به سه قسمت تقسیم می کنیم : یک سوم داخلی چشم را که زیر تاج ابرو هست از رنگ های روشن استفاده می کنیم و به سمت انتهای چشم فید می کنیم این کار باعث بیشتر شدن فاصله ی چشم ها

با ما در ارتباط باشید ...

ها همیشه و زمانی که خط چشم می کشیم ، چشم را به دو قسمت تقسیم می کنیم ، خط چشم را در قسمت دوم به شکل نیمه می کشیم و

کمی به سمت شقیقه ها فید می کنیم که باعث ایجاد خطای دید همیشه

برای نصب مژه بهتر است از مژه های نیمه در گوشه های خارجی چشم استفاده کنیم که سنگینی نگاه بیننده را گوشه ی چشم نگره داریم .

روتوش چشم های دور از هم :

تقریباً شبیه به آناتومی ژاپنی ها ، کره ای ها یا ترکمن ها می باشد . وقتی چشمها دور از هم هست ، چشم را به سه قسمت تقسیم می کنیم ، یک سوم داخلی را از زیر تاج ابرو از رنگ های تیره استفاده می کنیم و تیرگی را به سمت بینی فید می کنیم (باعث نزدیک شدن فاصله ی چشم ها به هم میشه) . زمانی که میخوایم خط چشم بکشیم به غیر از اینکه از خط چشم کامل استفاده می کنیم ، گوشه داخلی خط چشم را کمی به سمت استخوان بینی فید می کنیم . مثل خط چشمهای عربی و گربه ای .

نکته :

اگه برای چشمهای نزدیک به هم استفاده بشه حالت وحشی بودن (مثل ببر و پلنگ) به چشم میده .

با ما در ارتباط باشید ...

روتوش چشم های افتاده به سمت پایین :

برای روتوش این چشم ها ،
بهترین کار این هست که از
ابرو کمک بگیریم . انتهای ابرو را

به سمت بالا کار می کنیم . خط چشم و مژه مصنوعی را تا انتهای چشم
کار نمی کنیم (که باعث سنگینی و نشان دادن افتادگی بیشتر چشم ها
میشه) . حدود ۶-۷ مژه قبل از اینکه چشم تموم بشه هم خط چشم و
هم مژه را تمام می کنیم یعنی قبل از رسیدن به انتهای چشم ، مژه
مصنوعی را قرار میدیم .

روتوش چشم ها تلسکوپي :

از این چشمها به اشتباه از چشمهای درشت یاد میشه ، در صورتی که
اینگونه از چشمها حالت بیرون زده دارند (سفیدی چشم بیش از حد
معمول هست) .

پشت پلک را از سایه تیره استفاده می کنیم که ورم پشت چشم گرفته
بشه و زیر مژه های پایین را سایه روشن کار می کنیم که چشم حالت
کشیده پیدا کنه و از حالت گردی در بیاد و از خط چشم استفاده نمی
کنیم چون حالت بیرون زده را بیشتر میکنه و داخل لثه چشم را مشکی
کار می کنیم . هرچقدر داخل چشم مشکی تر باشه ، چشم کشیده تر
دیده میشه و از حالت گرد و بیرون زده خارج میشه .

با ما در ارتباط باشید ...

صفحه ۶

روتوش چشم های گود :

از علائم چشم های گود زمانی هست که استخوان زیر ابرو پیش از حد بیرون باشه . برای افرادی که سن آنها زیاد هست هم این روش را به کار می گیریم .

از لیفت استفاده می کنیم . کنار چشم را به کمک بند بلک لیفت می کنیم چشم را کامل می کشیم و شروع به سایه کاری می کنیم . اگه نخوایم از لیفت استفاده کنیم ، چشم را با یک خط فرضی به دو قسمت تقسیم می کنیم ، از زیر تاج ابرو تا مرز فرضی را روشن کار می کنیم و از خط فرضی تا استخوان زیر ابرو را تیره کار می کنیم . این تیرگی و روشنی وقتی کنار هم میان باعث میشن که گودی چشم دیده نشه ، از خط چشم های کامل و براق استفاده می کنیم و اگه چشم مدل خیلی گود باشه از لنز رنگی استفاده می کنیم و برای چشمهای گود از مژه مصنوعی پر استفاده میکنیم که مقداری چشم را به جلو متمایل کنه .

برای گرفتن گودی زیر چشم از کانسیلرهای روشن استفاده می کنیم ؛ کانسیلرهای موجود در بازار به دلیل اینکه زرد یا سبزشون زیاد هست بعد از گذشت زمانی چشم را کبودتر نشون میده پس بهتر این هست که خودتون بسازید و در ترکیب رنگ کانسیلر حتما از زرد یا نارنجی استفاده کنید ، از زیر چشم میزنیم کامل زیر چشم را پر می کنیم تا گوشه خارجی چشم و آروم با دست فید میکنیم و فیکس میزنیم . اینجوری هم گودی زیر چشم را میگیریم و هم چشم از تیرگی در میاد .

با ما در ارتباط باشید ...

اگه چشمی زیرش پف
داره، روی برجستگی پف را از
رنگ تیره استفاده می کنیم و از
زیر برجستگی به سمت پایین (
گونه) از رنگ روشن استفاده می
کنیم و مرز را از بین میبریم و فیکس میزنیم.

نکات مهم آموزشی:

برای روتوش چشم آقایان ، از مداد مشکی استفاده نمی کنیم و از رنگ های
قهوه ای استفاده می کنیم. چون مشکی را هرچقدر لایت استفاده کنیم باز هم
در نور و عکس و تصاویر مشخص میشه .

به جای سفید از رنگ های صورتی (روشن) که نزدیک به رنگ طبیعی لثه ی
چشم باشه استفاده می کنیم که تضاد رنگ و آرایشی بودن مشخص نشه .
هیچوقت برای آقایان خط چشم خطی کار نمی کنیم؛ حتما قلم باید بصورت
نقطه نقطه پشت چشم کار بشه . نقطه های ریز مثل اینکه داریم مژه میکاریم
لا به لای مژه کار می کنیم وبعد که فیکس میزنیم دیگه خط چشم مشخص
نخواهد بود .

رنگ های تیرگی خانمها و آقایان با هم یکی هست . دو درجه روشن تر و تیره
تر از رنگ زمینه پوست . ترکیب رنگ روشنی و تیرگی هیچ فرقی با هم نداره ،
فقط در انتخاب رنگی که داخل چشم کار میشه و موقع ریمل زدن . برای آقایان
از ریمل های خشک استفاده می کنیم یا اگه نداریم از شست تمیز ریمل استفاده
می کنیم برای اولین بار که داخل ریمل می کنیم

با ما در ارتباط باشید ...

کنیم چون حجم کمتری از
ریمل را میگیره ، مژه های
آقایان طبیعی تر میشه .

حتما داخل چشم قبل از کار از
قطره های استریل چشم استفاده

می کنیم ، چون برق و تمیزی ای که به چشم میده خیلی در چشم تاثیر داره .
مخصوصا برای آقایان که نمیتونیم از مژه مصنوعی استفاده کنیم وقتی سفیدی
چشم برق میزنه خیلی متفاوت تر میشه از زمانی که میک آپ نکرده بودن .

در گریم آقایون حتما از فرموژه (فرم چشم را کاملا تغییر میده) استفاده می کنیم
، حتی اگه ریمل نزدیم . فقط باید چندبار تمرین بشه چون ممکن هست برای
اولین بار مقداری از پلک را بگیریم ، فرموژه را حتما باز می کنیم و بعد از داخل چشم
می کشیم بیرون ، در غیر این صورت اگه بسته بکشیم به سمت خودمون ، ممکن
هست مژه ها را بکنیم ، پس کامل که باز کردیم بعد میکشیم به سمت آینه .

برای آقایان از مژه های کاشت استفاده می کنیم که بصورت تک (تار تار)
هست مقداری تایم بیشتری میبره موقع کار کردن ولی کسی متوجه گذاشتن
مژه نمیشه ، کاملا مژه ها را تک تک به چسب مژه می زنیم و لا به لای مژه ی
آقایان کار می کنیم .

به دلیل اینکه نمیتونیم از خط چشم زیر استفاده کنیم ، زیر پلک پایین را از
رنگ تیره مثل قهوه ای تیره فید می کنیم که باعث میشه چشم درشت تر
دیده بشه و جلوه ی چشم هم بیشتر میشه .

با ما در ارتباط باشید ...