



آیتم آموزش : علت استفاده از اکسیدان چیست؟

جهت ثبت نام و
مشاوره با شماره :
۰۹۱۹۲۸۴۸۸۶۳
۰۲۸۳۳۳۳۶۹۲۳
تماس بگیرید

از انجایی که دکلره و رنگ ها قلیایی هستند و به سادگی نمیتونن وارد کورتکس مو بشن به همین دلیل با اکسیدان که داخلش اکسیژن هست ترکیب میشن که بتونن یک محیط اسیدی را بوجود بیان.

قدم اول:

وقتی که موادگذاری کردین بعد از ۱۰-۱۵ دقیقه موظف هستین که مواد را روی سر مشتری دائما چک کنین. شروع می کنیم از پشت سر به لایه های نازک برداشتن یک سانتی و به مواد گذاری و موادگذاری باید ۲ سانت تا ریشه فاصله داشته باشه. چرا ۲ سانت؟ به دلیل اینکه مواد خودش به دلیل گازی که داره ۱-۰/۵ سانت به سمت بالا جهش پیدا می کنه.

وقتی موادگذاری انجام میشه نباید مثل حالت رنگ کردن، مواد دکلره را روی همدیگه بچسبونید، باید فاصله ایجاد بشه و هر لایه ای که موادگذاری انجام میشه در قسمت خودش کنار گذاشته بشه یعنی هر قسمت که مواد زده میشه در همون قسمت باقی بمونه و مثل کوتاه کردن مو که باید بعضی مواقع دور سر مشتری بچرخیم. در قسمت های جلوی سر، مرکز سر و شقیقه ها به دلیل حرارتی که وجود داره مواد زودتر به پایه ی مورد نظر میرسه.

با ما در ارتباط باشید ...

صفحه ۱

قدم دوم:

بعد از گذشت ۳۰-۴۰ دقیقه شروع می کنید به چک کردن موها و بعد از اون شروع می کنید به شستن موها.

شروع می کنید به شستن مواد از روی سر و بعد موها را خشک می کنید به حالتی که نه خیلی خیس و نه خیلی خشک باشن.

قدم سوم:

دوباره شروع می کنید به موادگذاری مجدد. موادی که در مرحله دوم درست می کنید و روی مو میذارید باید یک مقدار قوی تر باشه، اینبار میتونید از اکسیدان ۱۲٪ استفاده کنید.

در این مرحله اگه احساس می کنید که موها توانشو دارن و ضخیم هستند و مقاومتشون را از دست ندادن میتونید به جای پودر سفید از پودر آبی هم استفاده کنید.

برای همه ی موارد شما از اکسیدان ۱۲٪ در شارژ دوم استفاده نمی کنید. بعضی از موها خیلی نازک هستند و باید در این شرایط دوباره ترکیب اکسیدان ۹٪ و پودر سفید را به عنوان شارژ مجدد استفاده کنید. در این مرحله به دلیل اینکه پولک های مو باز هستند سریع تر به داخل مو نفوذ می کنن و سریع تر روشن میشن.

با ما در ارتباط باشید ...

صفحه ۲

قدم چهارم:

دوباره بعد از گذشت نیم ساعت مواد را از روی سر می‌شوریم. در مرحله ی آخر اگه دیدین که به اندازه ی کافی موها

روشن شدن موادگذاری شما تموم میشه و نوبت به رنگساز میرسه.

نکته: اگه دیدین که هنوز پیگمنت های زرد در قسمتهای نهایی کورتکس پنهان هستند و ماندگار شدند میتونید از یک تکنیک جدید استفاده کنید.

تکنیکی که ارائه میشه تکنیک ویژه ای هست که کار شما را در مرحله آخر راحت می کنه برای پاک کردن رنگ های زرد از روی مو. پودر دکلره آبی را با مقداری آب و اکسیدان ۶ و ۹٪ با همدیگه ترکیب می کنید. هردوی اینها را باهم بصورت شامپوی شیمیایی (رقیق) روی مو ماساژ میدین. اینکار را میتونید در مرحله آخر در قسمت سرشور هم انجام بدین وقتی که موها خیس هستند.

یک تکنیک خیلی خیلی ویژه:

میتونید از شامپوی ضد زردی، اکسیدان ۶ و ۹٪ ترکیبی با هم، پودر دکلره سفید و مقداری آب با هم ترکیب و استفاده کنید و در قسمت سرشور موها را ماساژ بدید.

با ما در ارتباط باشید ...

میتونید از واریاسیون
آبی ، پودر دکره سفید ،
اکسیدان ۶ و ۹٪ ترکیب با
هم روی موها را ماساژ بدید .

مواردی که گفته شد بسیار کلیدی در قسمت کار با مواد هستند که کار
شما را در مرحله آخر به نتیجه میرسونه . توجه داشته باشید که حتما
بعد از موادگذاری موها را با فشار آب خیلی زیاد بشورید طوری که هیچ
موادی روی سر باقی نماند .

اگه مواد روی سر باقی بمونه باعث میشه که تناژ رنگساز شما سمت
زیتونی و دودی بره . بعد از انجام این عملیات شروع می کنید به انجام
رفله گیری از روی موها و در نهایت رنگساز مو انجام میشه .

امیدوارم از آموزش بهره کافی رو برده باشید .

ما را در شبکه های اجتماعی دنبال کنید ...

با ما در ارتباط باشید ...

صفحه ۴